



ประกาศคณะกรรมการราชวัลพานแวนฟ้า ปี ๒๕๖๑
เรื่อง ผลการตัดสินเรื่องสันและบทกวี
การประกวดวรรณกรรมราชวัลพานแวนฟ้า ประจำปี ๒๕๖๑

ตามที่สำนักงานเลขานุการสภาพัฒนาฯ ได้ดำเนินการจัดประกวดวรรณกรรมราชวัลพานแวนฟ้า ประจำปี ๒๕๖๑ ประเภทเรื่องสันและบทกวี เพื่อส่งเสริมความเป็นผลเมืองในระบบประชาธิปไตยขึ้น โดยมีผู้ส่งผลงานวรรณกรรมเข้าร่วมประกวดทั้งสิ้น จำนวน ๗๙๔ ผลงาน แบ่งเป็นประเภทเรื่องสัน จำนวน ๒๘๘ ผลงาน และบทกวี จำนวน ๕๐๖ ผลงาน นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการฯ ได้ตัดสินผลงานเรื่องสันและบทกวีเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว มีผลงาน ผ่านการตัดสินให้ได้รับรางวัล ดังนี้

ประเภทเรื่องสัน

ราชวัลชนะเลิศ

ได้รับโล่ราชวัลพานแวนฟ้า และเกียรติบัตร ของประธานสถานนิติบัญญัติแห่งชาติ และเงินรางวัล ๖๐,๐๐๐ บาท ได้แก่

ผลงานเรื่อง “เสื้อคลุมของผู้พัน”

โดย ศิริพงษ์ หนูแก้ว

ราชวัลรองชนะเลิศ ๒ ราชวัล

ได้รับโล่ราชวัลพานแวนฟ้า และเกียรติบัตร ของประธานสถานนิติบัญญัติแห่งชาติ

และเงินรางวัล ราชวัลละ ๔๐,๐๐๐ บาท (เรียงตามลำดับอักษร) ได้แก่

๑. ผลงานเรื่อง “ไม่มีหมาป่าตัวไหนเป็นมังสวิรัติ”

โดย ປະກາຮັງ

๒. ผลงานเรื่อง “เราอยู่ที่สีแยกไฟแดงวิชูรุทธิ์ ๔”

โดย จันทร์ เดือนราม

ราชวัลชมเชย ๑๐ ราชวัล

ได้รับเกียรติบัตร ของประธานสถานนิติบัญญัติแห่งชาติ

และเงินรางวัล ราชวัลละ ๒๐,๐๐๐ บาท (เรียงตามลำดับอักษร) ได้แก่

๑. ผลงานเรื่อง “เกี่ยวกับพันชื่นนั้น”

โดย นพธี ศศิวิมล

๒. ผลงานเรื่อง “คุณหาสน์ของพยาธิตาบอด”

โดย กวี ศรีธรรมานุกูล

๓. ผลงานเรื่อง “จำรัสอรรัก”

โดย นฤพน์ สุดสาท

๔. ผลงานเรื่อง “ชายชรา กับ ปลาในลำธาร”

โดย ชิด ขยายร

๕. ผลงานเรื่อง “ขึ้นส่วนของความขัดแย้ง”

โดย ราดา ศรีอนุรักษ์

๖. ผลงานเรื่อง “ดาวส่องเมือง”

โดย รมณ ภมลนาวิน

๗. ผลงานเรื่อง “ยินดีต้อนรับสู่ประภาคร”

โดย เจษฎา กลินຍອ

๘. ผลงานเรื่อง “โรงงานทอผ้าของมหาติ”

โดย นงเยาว์

๙. ผลงานเรื่อง “อย่าขวางประตู”

โดย จันทร รัศมีทอง

๑๐. ผลงานเรื่อง “awan jambanak”

โดย รติธรณ ใจหัว

ประเภทบทกวี

รางวัลชนะเลิศ

ได้รับโล่รางวัลพานแ冤่ฟ้า และเกียรติบัตร ของประธานสภานิติบัญญัติแห่งชาติ

และเงินรางวัล ๖๐,๐๐๐ บาท

ผลงานเรื่อง “รังชาติพีนเก่า”

โดย จันทร เดือนแมม

รางวัลรองชนะเลิศ ๒ รางวัล

ได้รับโล่รางวัลพานแ冤่ฟ้า และเกียรติบัตร ของประธานสภานิติบัญญัติแห่งชาติ

และเงินรางวัล รางวัลละ ๔๐,๐๐๐ บาท (เรียงตามลำดับอักษร) ได้แก่

๑. ผลงานเรื่อง “บ้านหลังเดียวกัน”

โดย ปริญญา สารปัญญา

๒. ผลงานเรื่อง “ปลายทางของเส้นชนาน”

โดย ระวี ตระการจันทร

รางวัลชมเชย ๑๐ รางวัล

ได้รับเกียรติบัตร ของประธานสภานิติบัญญัติแห่งชาติ

และเงินรางวัล รางวัลละ ๒๐,๐๐๐ บาท (เรียงตามลำดับอักษร) ได้แก่

๑. ผลงานเรื่อง “ก้าวที่กล้าเพื่อประชาธิปไตย”

โดย นนทพัทธ์ หรรัญเรือง

๒. ผลงานเรื่อง “กิงก่องแก้ว : ร้อยเกี้ยวเหนี่ยาฝัน ด้วยมือของฉันและมือของเธอ”

โดย สุธีร พุ่มกุมาร

๓. ผลงานเรื่อง “ความแตกต่างที่ลงตัว”

โดย เก้ากานท์

๔. ผลงานเรื่อง “ซัยชนะที่แท้จริง”
โดย ชาล พฤษภา
๕. ผลงานเรื่อง “ด้วยสิทธิและหน้าที่”
โดย หัศนีย์วรรณ ธนาธุรักษ์
๖. ผลงานเรื่อง “ประชาชนคือต้นทาง”
โดย อภิชาติ คำดี
๗. ผลงานเรื่อง “ประชาธิปไตยวันและวัยที่แตกต่าง”
โดย ฉัตรสุมาลัย ภูเต็มนิล
๘. ผลงานเรื่อง “พลเมืองคือเจ้าของประชาธิปไตย”
โดย นิราศ นิรันดร
๙. ผลงานเรื่อง “แล้วเรอล่ะ...เป็นใครในเมืองนี้”
โดย ปาลิตา ผลประดับเพ็ชร
๑๐. ผลงานเรื่อง “เสียงจากกระบวนการไม่ໄ่”
โดย สิริวดี

ทั้งนี้ คณะกรรมการฯ จะจัดพิธีมอบรางวัลพานแวนฟ้า ในวันพุธที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๑
ณ ห้องโถง อาคารรัฐสภา ๑

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๑

๙ -

(นายสรศักดิ์ เพียรเวช)
เลขานุการสภาพัฒนาราชภูมิ
ประธานกรรมการรางวัลพานแวนฟ้า ปี ๒๕๖๑