



ประกาศสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

เรื่อง จ้างเอกชนผลิตรายการโทรทัศน์รัฐสภา รายการ กฎหมายหน้า ๑ จำนวน ๑๕๐ ตอน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบด้วย ค่าจ้างทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างทำสื่อบันทึก/จัดทำสื่อบันทึกเหตุการณ์จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความคิดเห็น ด้วยวิธีการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร มีความประสงค์จะประกวดราคาจ้างเอกชนผลิตรายการโทรทัศน์รัฐสภา รายการ กฎหมายหน้า ๑ จำนวน ๑๕๐ ตอน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบด้วย ค่าจ้างทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างทำสื่อบันทึก/จัดทำสื่อบันทึกเหตุการณ์จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความคิดเห็น ด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ราคากลางของงานชื่อในการประกวดราคาครั้งนี้ เป็นเงินทั้งสิ้น ๑,๘๐๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งล้านแปดแสนบาทถ้วน)

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราวเนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคล ผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาจ้างด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

/๘. ไม่เป็นผู้...

๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์ความคุ้มกันเช่นนั้น

๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๑๑. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีความเชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ในการผลิตและเผยแพร่รายการทางโทรทัศน์ โดยต้องมีหลักฐานแสดงว่ามีประสบการณ์และผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์ โดยต้องประกอบกิจการดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถึงวันยื่นเสนอราคา

๑๒. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์ ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๗๐๐,๐๐๐.- บาท (เจ็ดแสนบาทถ้วน) จำนวน ๑ ผลงาน และต้องเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชน ที่สำนักงานฯ เชื่อถือ หรืออย่างใดอย่างหนึ่ง โดยแสดงหลักฐานเป็นหนังสือรับรองหรือสัญญาจ้างหรือหลักฐานอื่นใดที่เกี่ยวข้อง ต่อคณะกรรมการ

๑๓. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ โดยสำเนาตัวอย่างรายการลงแผ่น DVD พร้อมกับ Proposal ที่มีรายละเอียดของรายการตัวอย่างดังกล่าว ยื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ณ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา

๑๔. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีบุคลากรที่มีความรู้ ความชำนาญด้านการผลิตรายการที่มีคุณภาพ และประสบการณ์การทำรายการประเภทเดียวกันกับงานจ้างดังกล่าว เช่น ผู้กำกับรายการ ผู้เขียนบทโทรทัศน์ ผู้สร้างสรรค์รายการ ช่างภาพและช่างเทคนิค นักแสดงที่มีประสบการณ์ ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพ ฯลฯ เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงประวัติและผลงานของบุคลากรที่เกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์ต่อคณะกรรมการด้วย

๑๕. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีอุปกรณ์การถ่ายทำรายการที่มีระบบ Full HD (Hi-Definition) หรือระบบอื่นที่เทียบเท่าหรือสูงกว่า และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่ใช้ในการถ่ายทำรายการ ใช้ในการตัดต่อภาพและเสียง ออกแบบกราฟิกที่มีคุณภาพ เทคโนโลยีที่ทันสมัย โดยมีหลักฐานภาพถ่ายว่าได้ใช้งานอุปกรณ์ดังกล่าวจริงจากผลงานที่ผ่านมาของบริษัทฯ (ตามที่กำหนดในข้อ ๔.๑๑)

๑๖. ผู้เสนอราคาต้องมีที่ปรึกษาด้านกฎหมายที่มีความรู้ความสามารถประสบการณ์เป็นที่ยอมรับในสังคม โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่านิติศาสตรบัณฑิตและมีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพทนายความ

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ระหว่างเวลา ๐๙.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น.

ผู้สนใจสามารถขอรับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ โดยดาวน์โหลดเอกสารผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตั้งแต่วันที่ประกาศจนถึงก่อนวันเสนอราคา

ผู้สนใจสามารถดูรายละเอียดได้ที่เว็บไซต์ www.parliament.go.th หรือ www.gprocurement.go.th หรือสอบถามทางโทรศัพท์หมายเลข ๐ ๒๒๔๒ ๕๙๐๐ ต่อ ๑๙๙๐ ในวันและเวลาราชการ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ซึ่งเป็นผลงานที่ผ่านมาและตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ กฎหมายหน้า ๑ จำนวน ๑๕๐ ตอน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบด้วย ค่าจ้างทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างทำสื่อกฎหมาย/จัดทำสื่อกฎหมายเหตุการณ์จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความคิดเห็น โดยบันทึกลงแผ่น DVD โดยนำมายื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถนนประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา ภายในวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๔

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องนำตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่โดยสำเนาตัวอย่างรายการลงแผ่น DVD พร้อม Proposal ที่มีรายละเอียดของรายการตัวอย่างดังกล่าวยื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถนนประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา ภายในวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๔

ประกาศ ณ วันที่ ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(นายสาธิต ประเสริฐศักดิ์)

รองเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

ปฏิบัติราชการแทน

เลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

หมายเหตุ ผู้ประกอบการสามารถจัดเตรียมเอกสารประกอบการเสนอราคา (เอกสารส่วนที่ ๑ และเอกสารส่วนที่ ๒) ในระบบ e-GP ได้ตั้งแต่วันที่ขอรับเอกสารจนถึงวันเสนอราคา



เอกสารประกวดราคาจ้างด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding)

เลขที่ ๑๖/๒๕๖๔

จ้างเอกชนผลิตรายการโทรทัศน์รัฐสภา รายการ กฎหมายหน้า ๑ จำนวน ๑๕๐ ตอน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบด้วย ค่าจ้างทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างทำสตูดิโอ/จัดทำสตูดิโอ
เหตุการณ์จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความคิดเห็น
ตามประกาศ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร
ลงวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๔

สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ซึ่งต่อไปนี้เรียกว่า "สำนักงาน" มีความประสงค์จะประกวดราคา
จ้างเอกชนผลิตรายการโทรทัศน์รัฐสภา รายการ กฎหมายหน้า ๑ จำนวน ๑๕๐ ตอน ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๖๔ ประกอบด้วย ค่าจ้างทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างทำสตูดิโอ/จัดทำสตูดิโอเหตุการณ์จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความ
คิดเห็น โดยมีข้อแนะนำและข้อกำหนดดังต่อไปนี้

๑. เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์

- ๑.๑ รายละเอียดและขอบเขตของงาน
- ๑.๒ แบบใบเสนอราคาที่กำหนดไว้ในระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
- ๑.๓ สัญญาจ้างทั่วไป
- ๑.๔ แบบหนังสือค้ำประกัน
 - (๑) หลักประกันสัญญา
- ๑.๕ บทนิยาม
 - (๑) ผู้มีผลประโยชน์ร่วมกัน
 - (๒) การขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม
- ๑.๖ แบบบัญชีเอกสารที่กำหนดไว้ในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์
 - (๑) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑
 - (๒) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒

๒. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

- ๒.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย
- ๒.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๒.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๒.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๒.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๒.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๒.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๒.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงาน ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๒.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๒.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement: e - GP) ของกรมบัญชีกลาง

๒.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีความเชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ในการผลิตและเผยแพร่รายการโทรทัศน์ โดยต้องมีหลักฐานแสดงว่ามีประสบการณ์และผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์ โดยต้องประกอบกิจการดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถึงวันยื่นเสนอราคา

๒.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานผลิตรายการโทรทัศน์ ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๗๐๐,๐๐๐.- บาท (เจ็ดแสนบาทถ้วน) จำนวน ๑ ผลงาน และต้องเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชน ที่สำนักงานฯ เชื้อถือ หรืออย่างใดอย่างหนึ่ง โดยแสดงหลักฐานเป็นหนังสือรับรองหรือสัญญาจ้างหรือหลักฐานอื่นใดที่เกี่ยวข้อง ต่อคณะกรรมการ

๒.๑๓ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ โดยสำเนาตัวอย่างรายการลงแผ่น DVD พร้อมกับ Proposal ที่มีรายละเอียดของรายการตัวอย่างดังกล่าว ยื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา

๒.๑๔ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีบุคลากรที่มีความรู้ ความชำนาญด้านการผลิตรายการที่มีคุณภาพ และประสบการณ์การทำรายการประเภทเดียวกันกับงานข้างดังกล่าว เช่น ผู้กำกับรายการ ผู้เขียนบทโทรทัศน์ ผู้สร้างสรรค์รายการ ช่างภาพและช่างเทคนิค นักแสดงที่มีประสบการณ์ ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราว ที่มีคุณภาพ ฯลฯ เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงประวัติและผลงานของบุคลากรที่เกี่ยวกับการผลิตรายการ โทรทัศน์ต่อคณะกรรมการด้วย

๒.๑๕ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีอุปกรณ์การถ่ายทำรายการที่มีระบบ Full HD (Hi-Definition) หรือ ระบบอื่นที่เทียบเท่าหรือสูงกว่า และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่ใช้ในการถ่ายทำรายการ ใช้ในการตัดต่อภาพและเสียง ออกแบบ กราฟิกที่มีคุณภาพ เทคโนโลยีที่ทันสมัย โดยมีหลักฐานภาพถ่ายว่าได้ใช้งานอุปกรณ์ดังกล่าวจริง จากผลงานที่ผ่านมาของบริษัทฯ (ตามที่กำหนดในข้อ ๔.๑๑)

๒.๑๖ ผู้เสนอราคาต้องมีที่ปรึกษาด้านกฎหมายที่มีความรู้ความสามารถประสบการณ์เป็นที่ยอมรับ ในสังคม โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่านิติศาสตรบัณฑิตและมีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพทนายความ

๓. หลักฐานการยื่นข้อเสนอ

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอเอกสารหลักฐานยื่นมาพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้าง ภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยแยกเป็น ๒ ส่วน คือ

๓.๑ ส่วนที่ ๑ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นนิติบุคคล

(ก) ห้างหุ้นส่วนสามัญหรือห้างหุ้นส่วนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล บัญชีรายชื่อหุ้นส่วนผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(ข) บริษัทจำกัดหรือบริษัทมหาชนจำกัด ให้ยื่นสำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล หนังสือบริคณห์สนธิ บัญชีรายชื่อกรรมการผู้จัดการ ผู้มีอำนาจควบคุม (ถ้ามี) และบัญชีผู้ถือหุ้นรายใหญ่ (ถ้ามี) พร้อมทั้งรับรองสำเนาถูกต้อง

(๒) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นบุคคลธรรมดาหรือคณะบุคคลที่มีใช้นิติบุคคล ให้ยื่น สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ยื่น สำเนาข้อตกลงที่แสดงถึงการเข้าเป็นหุ้นส่วน (ถ้ามี) สำเนาบัตรประจำตัว ประชาชนของผู้เป็นหุ้นส่วน หรือสำเนาหนังสือเดินทางของผู้เป็นหุ้นส่วนที่ได้ถือสัญชาติไทย พร้อมทั้งรับรองสำเนา ถูกต้อง

(๓) ในกรณีผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ยื่นข้อเสนอร่วมกันในฐานะเป็นผู้ร่วมค้า ให้ยื่นสำเนา สัญญาของการเข้าร่วมค้า และเอกสารตามที่ระบุไว้ใน (๑) หรือ (๒) ของผู้ร่วมค้า แล้วแต่กรณี

(๔) เอกสารเพิ่มเติมอื่นๆ

(๔.๑) สำเนาหนังสือรับรองการจดทะเบียนบริษัท (ถ้ามี)

(๔.๒) สำเนาใบทะเบียนภาษีมูลค่าเพิ่ม (ถ้ามี)

(๕) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๑) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๓.๒ ส่วนที่ ๒ อย่างน้อยต้องมีเอกสารดังต่อไปนี้

(๑) ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอมอบอำนาจให้บุคคลอื่นกระทำการแทนให้แนบหนังสือมอบอำนาจซึ่งติดอากรแสตมป์ตามกฎหมาย โดยมีหลักฐานแสดงตัวตนของผู้มอบอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ ทั้งนี้หากผู้รับมอบอำนาจเป็นบุคคลธรรมดาต้องเป็นผู้ที่บรรลุนิติภาวะตามกฎหมายแล้วเท่านั้น

(๒) เอกสารเพิ่มเติมอื่นๆ

(๒.๑) นำเสนอประวัติ ประสบการณ์การทำงาน ผลงานที่ผ่านมา และเอกสารแสดงถึงความพร้อมของผู้ยื่นข้อเสนอ ทั้งทางด้านบุคลากรที่มีความรู้ความชำนาญ นักแสดงที่มีประสบการณ์ ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพและอุปกรณ์การถ่ายทำที่มีระบบ Full HD (ตามที่กำหนดในข้อ ๒.๑๔ - ๒.๑๖)

(๒.๒) นำเสนองาน (Presentation) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” เพื่อประกอบการพิจารณาคัดเลือก โดยมีรายละเอียดดังนี้

(๒.๒.๑) จัดทำข้อเสนอการดำเนินงาน (Proposal) และตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ซึ่งมีรายละเอียดต่างๆ ดังนี้

- ตัวอย่างงาน ตามที่กำหนดในข้อ ๔.๑, ๔.๒, ๔.๔, ๔.๕, ๔.๖ อย่างละ

๑ ชิ้นงาน

- แนวความคิดหลัก (Concept) และความคิดสร้างสรรค์ (Creative & Ideas)

- รูปแบบรายการ และวิธีการนำเสนอ (Format and Presentation) ที่ได้รับการสร้างสรรค์อย่างน่าสนใจและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์งาน

- แนวทางการถ่ายทำรายการ อาทิ ฉาก/สถานที่ถ่ายทำการใช้กล้อง และอุปกรณ์การถ่ายทำ เป็นต้น

(๒.๒.๒) ตัวอย่างบทโทรทัศน์ของแต่ละตัวอย่างงานแบบ Semi - Script อย่างน้อย ๑ ตอน ตามรูปแบบรายการที่นำเสนอโดยอยู่ในข้อกำหนดรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงาน

(๒.๓) ต้องยื่นตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ซึ่งเป็นผลงานที่ผ่านมาแล้วตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” โดยบันทึกลงแผ่น DVD โดยนำมายื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา ภายในวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๔

(๓) บัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ทั้งหมดที่ได้ยื่นพร้อมกับการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) โดยไม่ต้องแนบในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

ทั้งนี้ เมื่อผู้ยื่นข้อเสนอดำเนินการแนบไฟล์เอกสารตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ครบถ้วน ถูกต้องแล้ว ระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์จะสร้างบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ตามแบบในข้อ ๑.๖ (๒) ให้โดยผู้ยื่นข้อเสนอไม่ต้องแนบบัญชีเอกสารส่วนที่ ๒ ดังกล่าวในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔. การเสนอราคา

๔.๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ตามที่กำหนดไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ โดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น และจะต้องกรอกข้อความให้ถูกต้องครบถ้วน พร้อมทั้งหลักฐานแสดงตัวตนและทำการยืนยันตัวตนของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่ต้องแนบบใบเสนอราคาในรูปแบบ PDF File (Portable Document Format)

๔.๒ ในการเสนอราคาให้เสนอราคาเป็นเงินบาท และเสนอราคาได้เพียงครั้งเดียวและราคาเดียวโดยเสนอราคารวม และหรือราคาต่อหน่วย และหรือต่อรายการ ตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ท้ายใบเสนอราคาให้ถูกต้อง ทั้งนี้ ราคารวมที่เสนอจะต้องตรงกันทั้งตัวเลขและตัวหนังสือ ถ้าตัวเลขและตัวหนังสือไม่ตรงกัน ให้ถือตัวหนังสือเป็นสำคัญ โดยคิดราคารวมทั้งสิ้นซึ่งรวมค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม ภาษีอากรอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวงไว้แล้ว จนกระทั่งส่งมอบพัสดุให้ ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร กรุงเทพฯ

ราคาที่เสนอจะต้องเสนอกำหนดยื่นราคาไม่น้อยกว่า ๙๐ วัน ตั้งแต่วันเสนอราคาโดยภายในกำหนดยื่นราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องรับผิดชอบราคาที่ตนได้เสนอไว้ และจะถอนการเสนอราคามีได้

๔.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องเสนอกำหนดเวลาดำเนินการแล้วเสร็จไม่เกิน ๒๐๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาจ้าง หรือวันที่ได้รับหนังสือแจ้งจาก สำนักงาน ให้เริ่มทำงาน

๔.๔ ก่อนเสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอควรตรวจดูร่างสัญญา รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ ฯลฯ ให้ถี่ถ้วนและเข้าใจเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทั้งหมดเสียก่อนที่จะตกลงยื่นข้อเสนอตามเงื่อนไขในเอกสารประกวดราคาซื้ออิเล็กทรอนิกส์

๔.๕ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องยื่นข้อเสนอและเสนอราคาทางระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ในวันที่ ๑๙.๓.๖๔ ระหว่างเวลา ๐๙.๓๐ น. ถึง ๑๖.๓๐ น. และเวลาในการเสนอราคาให้ถือตามเวลาของระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์เป็นเกณฑ์

ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ซึ่งเป็นผลงานที่ผ่านมาและตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” โดยบันทึกลงแผ่น DVD โดยนำมายื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา ภายในวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๔

เมื่อพ้นกำหนดเวลายื่นข้อเสนอและเสนอราคาแล้ว จะไม่รับเอกสารการยื่นข้อเสนอและการเสนอราคาใดๆ โดยเด็ดขาด

๔.๖ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องจัดทำเอกสารสำหรับใช้ในการเสนอราคาในรูปแบบไฟล์เอกสารประเภท PDF File (Portable Document Format) โดยผู้ยื่นข้อเสนอต้องเป็นผู้รับผิดชอบตรวจสอบความครบถ้วนถูกต้อง และชัดเจนของเอกสาร PDF File ก่อนที่จะยื่นยื่นการเสนอราคา แล้วจึงส่งข้อมูล (Upload) เพื่อเป็นการเสนอราคาให้แก่ สำนักงาน ผ่านทางระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์

๔.๗ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ จะดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอแต่ละรายว่า เป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น ตามข้อ ๑.๕ (๑) หรือไม่ หากปรากฏว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นเสนอรายอื่น คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอที่มีผลประโยชน์ร่วมกันนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ

หากปรากฏต่อคณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ว่า ก่อนหรือในขณะที่มีการพิจารณาข้อเสนอ มีผู้ยื่นข้อเสนอรายใดกระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมตามข้อ ๑.๕ (๒) และคณะกรรมการฯ เชื่อว่ามีการกระทำอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม คณะกรรมการฯ จะตัดรายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นออกจากการเป็นผู้ยื่นข้อเสนอ และสำนักงาน จะพิจารณาลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวเป็นผู้ที่ทำงาน เว้นแต่ สำนักงาน จะพิจารณาเห็นว่าผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นมีใช่เป็นผู้ริเริ่มให้มีการกระทำดังกล่าวและได้ให้ความร่วมมือเป็นประโยชน์ต่อการพิจารณาของ สำนักงาน

๔.๘ ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติ ดังนี้

- (๑) ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์
- (๒) ราคาที่เสนอจะต้องเป็นราคาที่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม และภาษีอื่นๆ (ถ้ามี) รวมค่าใช้จ่ายทั้งปวงไว้ด้วยแล้ว
- (๓) ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องลงทะเบียนเพื่อเข้าสู่กระบวนการเสนอราคา ตามวัน เวลา ที่กำหนด
- (๔) ผู้ยื่นข้อเสนอจะถอนการเสนอราคาที่เสนอแล้วไม่ได้

(๕) ผู้ยื่นข้อเสนอต้องศึกษาและทำความเข้าใจในระบบและวิธีการเสนอราคาด้วยวิธีประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ของกรมบัญชีกลางที่แสดงไว้ในเว็บไซต์ www.gprocurement.go.th

๕. หลักเกณฑ์และสิทธิในการพิจารณา

๕.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ สำนักงานจะพิจารณาตัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ ราคาประกอบเกณฑ์อื่น

๕.๒ ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ ส่วนราชการจะใช้หลักเกณฑ์ราคาประกอบเกณฑ์อื่น (Price Performance) โดยพิจารณาให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

(๑) ราคาที่ยื่นข้อเสนอ (Price) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

(๒) ข้อเสนอด้านเทคนิค กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐

๕.๓ หากผู้ยื่นข้อเสนอรายใดมีคุณสมบัติไม่ถูกต้องตามข้อ ๒ หรือยื่นหลักฐานการยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้อง หรือไม่ครบถ้วนตามข้อ ๓ หรือยื่นข้อเสนอไม่ถูกต้องตามข้อ ๔ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะไม่รับพิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น เว้นแต่ ผู้ยื่นข้อเสนอรายใดเสนอเอกสารทางเทคนิคหรือรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะขายไม่ครบถ้วน หรือเสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่สำนักงานกำหนดไว้ในประกาศและเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ในส่วนที่มีใช้สาระสำคัญและความแตกต่างนั้นไม่มีผลทำให้เกิดการได้เปรียบเสียเปรียบต่อผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเป็นการผิดพลาดเล็กน้อย คณะกรรมการฯ อาจพิจารณาผ่อนปรนการตัดสินสิทธิผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น

๕.๔ สำนักงานสงวนสิทธิไม่พิจารณาข้อเสนอของผู้ยื่นข้อเสนอโดยไม่มี การผ่อนผัน ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ไม่ปรากฏชื่อผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้นในบัญชีรายชื่อผู้รับเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ หรือบัญชีรายชื่อผู้ซื้อเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ของสำนักงาน

(๒) ไม่กรอกชื่อผู้ยื่นข้อเสนอในการเสนอราคาทางระบบจัดซื้อจัดจ้างด้วยอิเล็กทรอนิกส์

(๓) เสนอรายละเอียดแตกต่างไปจากเงื่อนไขที่กำหนดในเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ที่เป็นสาระสำคัญ หรือมีผลทำให้เกิดความได้เปรียบเสียเปรียบแก่ผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น

๕.๕ ในการตัดสินการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือในการทำสัญญา คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์หรือสำนักงานมีสิทธิให้ผู้ยื่นข้อเสนอชี้แจงข้อเท็จจริงเพิ่มเติมได้ สำนักงาน มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอ ไม่รับราคา หรือไม่ทำสัญญา หากข้อเท็จจริงดังกล่าวไม่เหมาะสมหรือไม่ถูกต้อง

๕.๖ สำนักงานทรวงไวซึ่งสิทธิที่จะไม่รับราคาต่ำสุด หรือราคาหนึ่งราคาใด หรือราคาที่เสนอทั้งหมดก็ได้ และอาจพิจารณาเลือกซื้อในจำนวน หรือขนาด หรือเฉพาะรายการหนึ่งรายการใด หรืออาจยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์โดยไม่พิจารณาจัดซื้อเลยก็ได้ สุดแต่จะพิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของทางราชการเป็นสำคัญ และให้ถือว่าการตัดสินใจของ สำนักงานเป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าใช้จ่าย หรือค่าเสียหายใดๆ มิได้รวมทั้งสำนักงาน จะพิจารณายกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์และลงโทษผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ทำงาน ไม่ว่าจะเป็นผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกหรือไม่ก็ตาม หากมีเหตุที่เชื่อถือได้ว่าการยื่นข้อเสนอกระทำการโดยไม่สุจริต เช่น การเสนอเอกสารอันเป็นเท็จ หรือใช้ชื่อบุคคลธรรมดา หรือนิติบุคคลอื่นมาเสนอราคาแทน เป็นต้น

ในกรณีที่ผู้ยื่นข้อเสนอรายที่เสนอราคาต่ำสุด เสนอราคาต่ำจนคาดหมายได้ว่าไม่อาจดำเนินงานตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ คณะกรรมการพิจารณาผลการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือสำนักงาน จะให้ผู้ยื่นข้อเสนออื่นชี้แจงและแสดงหลักฐานที่ทำให้เชื่อได้ว่า ผู้ยื่นข้อเสนอสามารถดำเนินการตามเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ให้เสร็จสมบูรณ์ หากคำชี้แจงไม่เป็นที่รับฟังได้ สำนักงาน มีสิทธิที่จะไม่รับข้อเสนอหรือไม่รับราคาของผู้ยื่นข้อเสนอรายนั้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอดังกล่าวไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายหรือค่าเสียหายใดๆ จากสำนักงาน

๕.๗ ก่อนลงนามในสัญญาสำนักงานอาจประกาศยกเลิกการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หากปรากฏว่ามีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการประกวดราคาหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

๖. การทำสัญญาจ้าง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์จะต้องทำสัญญาจ้างตามแบบสัญญาดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงเป็นหนังสือกับสำนักงานภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้ง และจะต้องวางหลักประกันสัญญาเป็นจำนวนเงินเท่ากับร้อยละ ๕ ของราคาค่าจ้างที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ได้ ให้สำนักงานยึดถือไว้ในระหว่างทำสัญญา โดยหลักประกันอย่างหนึ่งอย่างใดดังต่อไปนี้

(๑) เงินสด

(๒) เช็คหรือตราพท์ที่ธนาคารเซ็นสั่งจ่าย ซึ่งเป็นเช็คหรือตราพท์ลงวันที่ที่ใช้เช็คหรือตราพท์นั้นชำระต่อเจ้าหน้าที่ในวันทำสัญญา หรือก่อนวันนั้นไม่เกิน ๓ วันทำการ

(๓) หนังสือค้ำประกันของธนาคารภายในประเทศ ตามตัวอย่างที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒) หรือจะเป็นหนังสือค้ำประกันอิเล็กทรอนิกส์ตามวิธีการที่กรมบัญชีกลางกำหนด

(๔) หนังสือค้ำประกันของบริษัทเงินทุน หรือบริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ที่ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการเงินทุนเพื่อการพาณิชย์และประกอบธุรกิจค้ำประกันตามประกาศของธนาคารแห่งประเทศไทย ตามรายชื่อบริษัทเงินทุนที่ธนาคารแห่งประเทศไทยแจ้งเวียนให้ทราบ โดยอนุโลมให้ใช้ตามตัวอย่างหนังสือค้ำประกันของธนาคารที่คณะกรรมการนโยบายกำหนด ดังระบุในข้อ ๑.๔ (๒)

(๕) พันธบัตรรัฐบาลไทย

หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ยภายใน ๑๕ วัน นับถัดจากวันที่ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ (ผู้รับจ้าง) พันจากข้อผูกพันตามสัญญาจ้างแล้ว
หลักประกันนี้จะคืนให้ โดยไม่มีดอกเบี้ย ตามอัตราส่วนของพัสดุที่ซื้อซึ่งสำนักงาน ได้รับมอบไว้แล้ว

๗. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

สำนักงาน จะจ่ายค่าสิ่งของซึ่งได้รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม ตลอดจนภาษีอากรอื่นๆ และค่าใช้จ่ายที่ส่งปวงแล้วให้แก่ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้าง เมื่อผู้รับจ้างได้ส่งมอบสิ่งของได้ครบถ้วนตามสัญญาจ้างหรือข้อตกลงเป็นหนังสือ และสำนักงาน ได้ตรวจรับมอบสิ่งของไว้เรียบร้อยแล้ว ดังนี้

งวดที่ ๑ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบขั้นตอนการผลิต (Production Plan) วิธีการนำเสนอ (Content /Story telling) การดำเนินงาน (Action Plan) ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และส่งมอบผลงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๑ – ๓๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ภายใน ๕๖ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุ ตามรายการ ดังนี้

๑. เพลงประกอบรายการ ไต่เตลล์ เครดิตท้ายรายการ และ Interlude ฉากกราฟิกรายการ
รายการ “กฎหมายหน้า ๑”

๒. บันทึกรายการตอนที่ ๑ – ๓๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov
และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

๓. สปอตโปรโมทกลาง (Spot Promote) ความยาว ๓๐ - ๔๕ วินาที จำนวน ๑ สปอต

งวดที่ ๒ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๓๑ – ๖๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๙๒ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการ มีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

บันทึกรายการตอนที่ ๓๑ – ๖๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov
และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

งวดที่ ๓ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๖๑ – ๙๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๑๒๘ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

๑. บันทึกรายการตอนที่ ๖๑ – ๙๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov
และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

๒. สปอตโปรโมทกลาง (Spot Promote) ความยาว ๓๐ - ๔๕ วินาที จำนวน ๑ สปอตงวดที่ ๔

งวดที่ ๔ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๙๑-๑๒๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๑๖๔ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

บันทึกรายการตอนที่ ๙๑ -๑๒๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

งวดที่ ๕ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๑๒๑-๑๕๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๒๐๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

บันทึกรายการตอนที่ ๑๒๑ -๑๕๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

๘. อัตราค่าปรับ

ค่าปรับตามแบบสัญญาจ้างแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์นี้ หรือข้อตกลงการจ้าง เป็นหนังสือ จะกำหนด ดังนี้

๘.๑ กรณีที่ผู้รับจ้างนำงานที่รับจ้างไปจ้างช่วยให้ผู้อื่นทำอีกทอดหนึ่งโดยไม่ได้รับอนุญาตจากสำนักงานฯ จะต้องกำหนดค่าปรับสำหรับการฝ่าฝืนดังกล่าวเป็นจำนวนร้อยละ ๑๐.๐๐ ของวงเงินของงานจ้างช่วงนั้น

๘.๒ กรณีที่ผู้รับจ้างปฏิบัติผิดสัญญาจ้างนอกเหนือจากข้อ ๘.๑ จะกำหนดค่าปรับเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ ของราคาค่าจ้าง

๙. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ผู้ชนะการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งได้ทำสัญญาจ้างตามแบบดังระบุในข้อ ๑.๓ หรือทำข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือ แล้วแต่กรณี จะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องของงานที่เกิดขึ้นภายในระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถัดจากวันที่ สำนักงานฯ ได้รับมอบงาน โดยผู้รับจ้างต้องบริหารจัดการซ่อมแซมแก้ไขให้ใช้งานได้ดังเดิมภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่อง

๑๐. ข้อสงวนสิทธิ์ในการยื่นข้อเสนอและอื่นๆ

๑๐.๑ เงินค่าจ้างสำหรับงานจ้างครั้งนี้ ได้มาจากเงินงบประมาณเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔

การลงนามในสัญญาจะกระทำได้ ต่อเมื่อสำนักงานฯ ได้รับอนุมัติเงินค่าจ้างจากเงินงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ แล้วเท่านั้น

๑๐.๒ เมื่อสำนักงานได้คัดเลือกผู้ยื่นข้อเสนอรายใดให้เป็นผู้รับจ้าง และได้ตกลงจ้างตามการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์แล้ว ถ้าผู้รับจ้างจะต้องส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศและของนั้นต้องนำเข้ามาโดยทางเรือในเส้นทางที่มีเรือไทยเดินอยู่ และสามารถให้บริการรับขนได้ตามที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศกำหนด ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งเป็นผู้รับจ้างจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์ ดังนี้

(๑) แจกการส่งหรือนำสิ่งของดังกล่าวเข้ามาจากต่างประเทศต่อกรมเจ้าท่า ภายใน ๗ วัน นับตั้งแต่วันที่ผู้รับจ้างส่งหรือซื้อของจากต่างประเทศ เว้นแต่เป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่นได้

(๒) จัดการให้สิ่งของดังกล่าวบรรทุกโดยเรือไทย หรือเรือที่มีสิทธิเช่นเดียวกับเรือไทย จากต่างประเทศมายังประเทศไทย เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากกรมเจ้าท่า ให้บรรทุกสิ่งของนั้นโดยเรืออื่นที่ไม่ใช่เรือไทย ซึ่งจะต้องได้รับอนุญาตเช่นนั้นก่อนบรรทุกของลงเรืออื่น หรือเป็นของที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงคมนาคมประกาศยกเว้นให้บรรทุกโดยเรืออื่น

(๓) ในกรณีที่มิปฏิบัติตาม (๑) หรือ (๒) ผู้ขายจะต้องรับผิดชอบตามกฎหมายว่าด้วยการส่งเสริมการพาณิชย์

๑๐.๓ ผู้ยื่นข้อเสนอซึ่งสำนักงานได้คัดเลือกแล้ว ไม่ไปทำสัญญาหรือข้อตกลงเป็นหนังสือ ภายในเวลาที่กำหนด ดังระบุไว้ในข้อ ๗ สำนักงานจะริบหลักประกันการยื่นข้อเสนอ หรือเรียกธำนาจจากผู้ออกหนังสือ คำประกันการยื่นข้อเสนอทันที และอาจพิจารณาเรียกธำนาจให้ชดใช้ความเสียหายอื่น (ถ้ามี) รวมทั้งจะพิจารณาให้เป็นผู้ทำงาน ตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๐.๔ สำนักงานสงวนสิทธิ์ที่จะแก้ไขเพิ่มเติมเงื่อนไข หรือข้อกำหนดในแบบสัญญาจ้างหรือข้อตกลงจ้างเป็นหนังสือ ให้เป็นไปตามความเห็นของสำนักงานอัยการสูงสุด (ถ้ามี)

๑๐.๕ ในกรณีที่เอกสารแนบท้ายเอกสารประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ มีความขัดหรือแย้งกัน ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องปฏิบัติตามคำวินิจฉัยของสำนักงาน คำวินิจฉัยดังกล่าวให้ถือเป็นที่สุด และผู้ยื่นข้อเสนอไม่มีสิทธิเรียกร้องค่าใช้จ่ายใดๆ เพิ่มเติม

๑๐.๖ สำนักงานอาจประกาศยกเลิกการจัดจ้างในกรณีต่อไปนี้ได้ โดยที่ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆ จากสำนักงานไม่ได้

(๑) สำนักงานไม่ได้รับการจัดสรรเงินที่จะใช้ในการจัดจ้างหรือที่ได้รับจัดสรรแต่ไม่เพียงพอที่จะทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไป

(๒) มีการกระทำที่เข้าลักษณะผู้ยื่นข้อเสนอที่ชนะการจัดจ้างหรือที่ได้รับการคัดเลือกมีผลประโยชน์ร่วมกัน หรือมีส่วนได้เสียกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม หรือสมยอมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่น หรือเจ้าหน้าที่ในการเสนอราคา หรือสื่อว่ากระทำการทุจริตอื่นใดในการเสนอราคา

(๓) การทำการจัดจ้างครั้งนี้ต่อไปอาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่สำนักงาน หรือ กระทบต่อประโยชน์สาธารณะ

(๔) กรณีอื่นในทำนองเดียวกับ (๑) (๒) หรือ (๓) ตามที่กำหนดในกฎกระทรวง ซึ่งออก ตามความในกฎหมายว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ

๑๑. การปฏิบัติตามกฎหมายและระเบียบ

ในระหว่างระยะเวลาการจ้าง ผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างต้องปฏิบัติตาม หลักเกณฑ์ที่กฎหมายและระเบียบได้กำหนดไว้โดยเคร่งครัด

๑๒. การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

สำนักงาน สามารถนำผลการปฏิบัติงานแล้วเสร็จตามสัญญาของผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการ คัดเลือกให้เป็นผู้รับจ้างเพื่อนำมาประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการ

ทั้งนี้ หากผู้ยื่นข้อเสนอที่ได้รับการคัดเลือกไม่ผ่านเกณฑ์ที่กำหนดจะถูกระงับการยื่นข้อเสนอ หรือทำสัญญากับสำนักงาน ไว้ชั่วคราว



ขอบเขตของงาน
จ้างจัดทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างจัดทำสื่อบุคคล/จัดทำสื่อบุคคลเหตุการณ์จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความคิดเห็น
รายการ “กฎหมายหน้า๑”
จำนวน ๑๕๐ ตอน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๑. ความเป็นมา

รัฐสภาในฐานะของสถาบันหนึ่งซึ่งเป็นรากฐานของประชาธิปไตย โดยเฉพาะงานด้านนิติบัญญัติมีอำนาจหน้าที่ที่สำคัญประการหนึ่ง คือ การตรากฎหมายต่างๆ ที่มีความสำคัญ อาทิ การสถาปนารัฐธรรมนูญการตราพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญ การตราพระราชบัญญัติ(กฎหมายทั่วไป) การให้ความเห็นชอบหรือไม่เห็นชอบพระราชกำหนด การให้ความเห็นชอบในการทำหนังสือสัญญา(ทางกฎหมาย)บางประเภท โดยกฎหมายที่ออกมาบังคับใช้กับสังคมตลอดระยะเวลายาวนานที่ผ่านมาเป็นจำนวนมาก และช่องทางที่จะทำให้ประชาชนได้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องกฎหมายยังมีน้อย กอปรกับความรู้สึกของประชาชนที่ยังติดใจว่ากฎหมายเป็นเรื่องยากที่จะทำความเข้าใจ ซึ่งส่งผลให้ช่องทางในการรับรู้และเรียนรู้กฎหมายต่างๆ ของประชาชนลดน้อยตามไปด้วย

ดังนั้น เพื่อให้ประชาชนคนไทย ในฐานะผู้ทรงอำนาจอธิปไตยและเป็นผู้เลือกผู้แทนปวงชนชาวไทย ไปทำหน้าที่ตรากฎหมายเพื่อบังคับใช้กับสังคมส่วนรวม ได้มีความรู้ความเข้าใจกฎหมายต่างๆ ที่บังคับใช้ในสังคม ได้รับรู้และเรียนรู้กฎหมายได้ง่ายและมากยิ่งขึ้น สถานีวิทยุโทรทัศน์รัฐสภาจึงได้ดำเนินการผลิต รายการ “กฎหมายหน้า๑” เพื่อนำเสนอกฎหมายในรูปแบบของรายการที่น่าประเด็นข่าวที่น่าสนใจที่เกิดขึ้นรายวัน มาประกอบการนำเสนอโดยหยิบยกภาพเหตุการณ์ การบรรยายเรื่องตามข้อเท็จจริงของข่าวที่เกิดขึ้นนั้นๆ ประกอบกับการหยิบยกข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องมาอธิบายทำความเข้าใจเป็นภาษาที่เข้าใจง่ายโดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านกฎหมาย ซึ่งจะทำให้ประชาชนในฐานะผู้ชมรายการจะได้รรถรสการรับชมรายการ ทั้งความรู้ทางด้านกฎหมายและการติดตามข่าวสารที่เกิดขึ้นควบคู่กันไป

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อนำเสนอกฎหมายผ่านทางกรออธิบายข่าวสารเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน
- ๒.๒ เพื่อให้ประชาชนได้เข้าใจความสำคัญของกฎหมายที่สัมพันธ์กับเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน

๓. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

- ๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย
- ๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- ๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
- ๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

ก



พ

๓.๖ มีคุณสมบัติ...

๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคล ผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีความเชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ในการผลิตและเผยแพร่รายการโทรทัศน์ โดยต้องมีหลักฐานแสดงว่ามีประสบการณ์และผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์ โดยต้องประกอบกิจการดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถึงวันยื่นเสนอราคา

๓.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์ ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๗๐๐,๐๐๐.- บาท (เจ็ดแสนบาทถ้วน) จำนวน ๑ ผลงาน และต้องเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชน ที่สำนักงานฯ เชื้อถือ หรืออย่างใดอย่างหนึ่ง โดยแสดงหลักฐานเป็นหนังสือรับรองหรือสัญญาจ้างหรือหลักฐานอื่นใดที่เกี่ยวข้อง ต่อคณะกรรมการ

๓.๑๓ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ โดยสำเนาตัวอย่างรายการลงแผ่น DVD พร้อมกับ Proposal ที่มีรายละเอียดของรายการตัวอย่างดังกล่าว ยื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา

๓.๑๔ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีบุคลากรที่มีความรู้ ความชำนาญด้านการผลิตรายการที่มีคุณภาพ และประสบการณ์การทำรายการประเภทเดียวกันกับงานจ้างดังกล่าว เช่น ผู้กำกับรายการ ผู้เขียนบทโทรทัศน์ ผู้สร้างสรรค์รายการ ช่างภาพและช่างเทคนิค นักแสดงที่มีประสบการณ์ ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพ ฯลฯ เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงประวัติและผลงานของบุคลากรที่เกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์ต่อคณะกรรมการด้วย

๓.๑๕ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีอุปกรณ์การถ่ายทำรายการที่มีระบบ Full HD (Hi-Definition) หรือระบบอื่นที่เทียบเท่าหรือสูงกว่า และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่ใช้ในการถ่ายทำรายการ ใช้ในการตัดต่อภาพและเสียง ออกแบบกราฟิกที่มีคุณภาพ เทคโนโลยีที่ทันสมัย โดยมีหลักฐานภาพถ่ายว่าได้ใช้งานอุปกรณ์ดังกล่าวจริงจากผลงานที่ผ่านมาของบริษัทฯ (ตามที่กำหนดในข้อ ๔.๑๑)

๓.๑๖ ผู้เสนอราคาต้องมีที่ปรึกษาด้านกฎหมายที่มีความรู้ความสามารถประสบการณ์เป็นที่ยอมรับในสังคม โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่านิติศาสตรบัณฑิตและมีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพทนายความ

๔. รูปแบบรายการหรือคุณลักษณะเฉพาะการจัดจ้างทำรายการ มีรายละเอียดดังนี้

๔.๑ ผลิตเพลงประกอบรายการ ไตเติล Interlude และเครดิตท้ายรายการ รายการ"กฎหมายหน้า ๑" ที่มีความน่าสนใจ ทันสมัย และเหมาะสมกับเนื้อหารายการที่ให้ความรู้แก่ผู้ชมในเรื่องกฎหมายที่เกี่ยวข้องในชีวิตประจำวัน รวมกันความยาวไม่น้อยกว่า ๑ นาที

๔.๒ ผลิตภาพข่าว...

๔.๒ ผลิตภาพข่าวหน้า ๑ หนังสือพิมพ์ทั้งภาษาไทยและต่างประเทศ(ฉบับเต็มหน้า) และ ภาพหนังสือพิมพ์ครึ่งบนและครึ่งล่าง อย่างละ ๑ ภาพ ต่อ ๑ ตอน จำนวน ๑๕๐ ตอน ทั้งนี้ผู้จ้างสามารถ ปรับรูปแบบโครงสร้างรายการได้ตามความเหมาะสมของเนื้อหาในแต่ละตอน

๔.๓ รวบรวมข้อมูลเนื้อหาข่าวและข้อกฎหมายที่ได้รับการตรวจสอบความถูกต้องจากที่ปรึกษากฎหมาย ของทางบริษัทเพื่อที่จะนำเสนอในรายการ โดยจัดทำเป็นเอกสารประกอบการดำเนินรายการ ตอนละ ๑ ชุด จำนวน ๑๕๐ ตอน

๔.๔ ผลิตScoopประเด็นข่าวเต็มรูปแบบพร้อมภาพ insert เรื่องราวเหตุการณ์เกี่ยวข้องกับข่าว ภาพกราฟิก พร้อมเสียงบรรยายเล่าเรื่องประกอบ ตอนละ ๑ ประเด็น ประเด็นข่าวละไม่น้อยกว่า ๓ นาที จำนวน จำนวน ๑๕๐ ตอน ทั้งนี้ผู้จ้างสามารถ ปรับรูปแบบโครงสร้างรายการได้ตามความเหมาะสมของเนื้อหา ในแต่ละตอน

๔.๕ ผลิตScoopเหตุการณ์จำลอง,เสียงบรรยายพร้อม Insert เนื้อหาของกฎหมายที่เกี่ยวข้องประกอบ ความยาวไม่น้อยกว่า ๓ นาที จำนวน ๑๕๐ ตอน ทั้งนี้ผู้จ้างสามารถปรับรูปแบบโครงสร้างรายการได้ตาม ความเหมาะสมของเนื้อหาในแต่ละตอน

๔.๖ จัดทำสำรวจสถิติจำนวนผู้รับชมรายการโดยรูปแบบการสำรวจกลุ่มผู้รับชมเป็นไปตามที่ผู้ว่าจ้าง กำหนดหรือตามช่องทางที่ทางรายการกำหนดและจัดทำรายงานเป็นเอกสารตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด จำนวน ๓๐ ตอน

๔.๗ เมื่อได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ผลิตรายการแล้ว ต้องนำเสนอขั้นตอนการผลิต หรือ Production Plan แนวคิดหลักหรือ Key Concept รูปแบบ หรือ Program Pattern พร้อม แผนการดำเนินงาน Action Plan ภายใน ๗ วันนับจากวันลงนามในสัญญา

๔.๘ ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานด้านการถ่ายทำกับบุคคลหรือสถานที่ โดยผู้รับจ้างเป็นผู้รับผิดชอบ ค่าใช้จ่ายในการประสานงาน หรือค่าใช้จ่ายในการขอใช้สถานที่

๔.๙ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการบันทึกภาพ/ถ่ายทำรายการด้วยกล้องที่มีความละเอียดเป็น Full HD (High Definition) พร้อมอุปกรณ์ในการถ่ายทำที่มีคุณภาพสำหรับผลิตรายการนอกสถานที่

๔.๑๐ ผู้รับจ้างต้องมีความรู้ ความชำนาญด้านการผลิตรายการ ประสบการณ์ในการถ่ายทำรายการ และตัดต่อภาพและเสียงและนักแสดงที่มีประสบการณ์ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพ

๔.๑๑ ผู้รับจ้างต้องมีอุปกรณ์ในการถ่ายทำรายการโทรทัศน์ที่มีความพร้อมในการถ่ายทำรายการนอก สถานที่ อย่างน้อยต้องประกอบด้วย

๔.๑๑.๑ กล้องถ่ายทำรายการ ที่มีความละเอียดเป็น Full HD (High Definition)

๔.๑๑.๒ ชุดไฟแบบมาตรฐานสำหรับผลิตรายการ ทั้งในและนอกสถานที่ อย่างน้อย ๓ ดวง

๔.๑๑.๓ ไมโครโฟนหนีบเสื้อชนิดมีสายหรือไร้สาย(wireless) อย่างน้อย ๒ ชุด (โดยแต่ละชุด

มีตัวรับสัญญาณ และตัวส่งสัญญาณ)

๔.๑๒ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายดังนี้

๔.๑๒.๑ ค่ารวบรวมข้อมูลข่าว พร้อมลงเสียงบรรยาย

๔.๑๒.๒ ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปถ่ายทำรายการ และสถานที่ถ่ายทำเทป

๔.๑๒.๓ ค่าถ่ายทำและบันทึกรายการ

๔.๑๒.๔ ค่าตัดต่อภาพและเสียง

๔.๑๒.๕ ค่าจัดทำของที่ระลึกแจกในการสำรวจความคิดเห็นให้กับผู้ชม จำนวน ๑๐๐ ชิ้น

ตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด (ข้อ ๔.๖)



๔.๑๒.๕ ค่าใช้จ่าย...

๔.๑๒.๖ ค่าใช้จ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการผลิตทั้งหมด (ถ้ามี)

๔.๑๓ ผู้รับจ้างต้องนำรายการที่ผลิตเสร็จเรียบร้อยแล้วส่งให้ผู้ว่าจ้างตรวจสอบความถูกต้องก่อนและหากมีการแก้ไข ผู้รับจ้างต้องดำเนินการแก้ไขให้แล้วเสร็จเรียบร้อยตามกำหนดของผู้ว่าจ้าง

๔.๑๔ ภาพและเทปรายการโทรทัศน์ที่ผลิตและเผยแพร่ออกอากาศแล้ว รวมทั้งการจัดทำกราฟิกจากการผลิตรายการ ถือว่าเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๔.๑๕ ในกรณีจำเป็นเร่งด่วน ผู้รับจ้างต้องสามารถปฏิบัติงาน หรือผลิตเทปโทรทัศน์ได้ทันตามวันเวลา และเงื่อนไขที่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรกำหนด

๔.๑๖ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะสั่งให้ผู้รับจ้างทำงานพิเศษซึ่งไม่ได้แสดงไว้ หรือรวมอยู่ในเอกสารสัญญา หากงานพิเศษนั้นๆ เกี่ยวเนื่องกับการแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหา รูปแบบรายการให้มีความครบถ้วนสมบูรณ์

๔.๑๗ ราคาที่กำหนดรวมค่าผลิตและค่าภาษีมูลค่าเพิ่มเรียบร้อยแล้ว

๕. การจัดทำข้อเสนอทางเทคนิค

ผู้เสนอราคาต้องเสนอเอกสารหลักฐานให้ครบถ้วนถูกต้อง ประกอบด้วย

คุณสมบัติผู้เสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเสนอเอกสารหลักฐานตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ และข้อเสนอด้านเทคนิค โดยจัดทำเป็นเอกสารในรูปแบบของ PDF File ดังนี้

- ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเสนอประวัติ ประสบการณ์ทำงาน ผลงานที่ผ่านมา และเอกสารแสดงถึงความพร้อมของผู้ยื่นข้อเสนอ ทั้งทางด้านบุคลากรที่มีความรู้ความชำนาญ นักแสดงที่มีประสบการณ์ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพและอุปกรณ์การถ่ายทำที่มีระบบ Full HD (ตามที่กำหนดในข้อ ๓.๑๔ - ๓.๑๖)

- ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเสนองาน (Presentation) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” เพื่อประกอบการพิจารณาคัดเลือก โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. จัดทำข้อเสนอการดำเนินงาน (Proposal) และตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ซึ่งมีรายละเอียดต่างๆ ดังนี้

- ตัวอย่างงาน ตามที่กำหนดในข้อ ๔.๑, ๔.๒, ๔.๔, ๔.๕, ๔.๖ อย่างละ ๑ ชิ้นงาน
- แนวความคิดหลัก (Concept) และความคิดสร้างสรรค์ (Creative & Ideas)
- รูปแบบรายการ และวิธีการนำเสนอ (Format and Presentation) ที่ได้รับการ

สร้างสรรค์อย่างน่าสนใจและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์งาน

- แนวทางการถ่ายทำรายการ อาทิ ฉาก/สถานที่ถ่ายทำการใช้กล้อง และอุปกรณ์การถ่ายทำ เป็นต้น

๒. ตัวอย่างบทโทรทัศน์ของแต่ละตัวอย่างงานแบบ Semi - Script อย่างน้อย ๑ ตอน ตามรูปแบบรายการที่นำเสนอโดยอยู่ในข้อกำหนดรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงาน

✓ - ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ซึ่งเป็นผลงานที่ผ่านมาและตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” โดยบันทึกลงแผ่น DVD โดยนำมายื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา

๖. เกณฑ์การพิจารณา

๖.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร จะพิจารณาคัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคาและจะพิจารณาจากราคารวม

๖.๒ การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร จะพิจารณาจากหลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร จะพิจารณาโดยให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

(๑) ราคาที่ยื่นข้อเสนอ (Price) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

(๒) ข้อเสนอด้านเทคนิค กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐

รายละเอียดขอบเขตการพิจารณาด้านเทคนิค

รายละเอียดขอบเขตการพิจารณา (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย)		คะแนนที่ได้รับ
ข้อพิจารณาด้านเทคนิค กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐		(๑๐๐ คะแนน)
๑.	ข้อมูลพื้นฐานของบริษัทและผลงานที่ผ่านมา (Presentation) (รวม ๓๐ คะแนน) พิจารณาจาก - ความน่าเชื่อถือของบริษัท ประวัติ ประสบการณ์ความเชี่ยวชาญและผลงานที่ผ่านมา (๑๐ คะแนน) - คุณสมบัติและความพร้อมของบุคลากรการผลิต นักแสดง (๑๐ คะแนน) - ความพร้อมด้านอุปกรณ์ในการผลิต (๑๐ คะแนน)	(๓๐ คะแนน)
๒.	ข้อเสนอการดำเนินงาน (Proposal) และตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ในรูปแบบที่สร้างสรรค์อย่างน่าสนใจและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์งาน และตัวอย่างบทรายการโทรทัศน์แบบ Semi – Script อย่างน้อย ๑ ตอน (รวม ๗๐ คะแนน) พิจารณาจาก - ด้านเนื้อหา จะพิจารณาความน่าเชื่อถือของข้อมูล, ความน่าสนใจ, การลำดับและความชัดเจนของเนื้อหา, ความกระชับและครบถ้วน (๒๐ คะแนน) - การนำเสนอจะพิจารณาถึงรูปแบบรายการ, โครงสร้าง, จุดสร้างแรงดึงดูดในการรับชม, กลวิธีและเทคนิคในการเล่าเรื่อง มีมุมมองที่น่าสนใจ การแสดงของนักแสดงที่สมจริงสอดคล้องกับประเด็นนำเสนอ (๒๐ คะแนน) - การผลิตรายการจะพิจารณาถึงศิลปะและเทคนิคในการผลิต อาทิ เทคนิคการถ่ายทำ เทคนิคการตัดต่อ และการใช้กราฟิกประกอบเพื่อความสมบูรณ์ของรายการ (๒๐ คะแนน) - แผนการดำเนินงาน มีการวางแผนอย่างเป็นขั้นตอน และมีความพร้อมในการดำเนินการผลิตรายการตามแผนงานได้เป็นผลสำเร็จตามระยะเวลาตามที่กำหนดไว้ (๑๐ คะแนน)	(๗๐ คะแนน)
รวมทั้งหมด (๑๐๐ คะแนน)		

โดยกำหนดให้น้ำหนักรวมทั้งหมดเท่ากับร้อยละ ๑๐๐

- คณะกรรมการฯ จะพิจารณาผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคุณสมบัติและการนำเสนอผลงาน (ข้อเสนอทางด้านเทคนิค) คะแนนรวมไม่น้อยกว่า ๘๐ คะแนน จากคะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์พิจารณา.../

เกณฑ์พิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรเป็นสำคัญและถือว่าการตัดสินใจของสำนักงานฯ เป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆไม่ได้

๗. ระยะเวลาการส่งมอบ

ผู้รับจ้างต้องนำเสนอขั้นตอนการผลิต (Production Plan) วิธีการนำเสนอ (Content /Story telling) การดำเนินงาน (Action Plan) ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา ทั้งนี้ คณะกรรมการฯ ต้องพิจารณาให้แล้วเสร็จภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่คณะกรรมการฯ ได้รับเอกสารจากบริษัท จากนั้นบริษัทจะต้องดำเนินการผลิตรายการทั้ง ๑๕๐ ตอน ให้แล้วเสร็จภายใน ๒๐๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาโดยการส่งมอบงานรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ทั้งหมด ๑๕๐ ตอน แบ่งเป็น ๕ งวด งวดที่ ๑ จำนวน ๓๐ ตอนพร้อมเพลงประกอบรายการ ไต่เตล และ Interlude เครดิตท้ายรายการ ฉากกราฟิกรายการ งวดที่ ๒ จำนวน ๓๐ ตอน งวดที่ ๓ จำนวน ๓๐ ตอน งวดที่ ๔ จำนวน ๓๐ ตอน และ งวดสุดท้าย ๓๐ ตอน รวมเป็น ๑๕๐ ตอน และเมื่อดำเนินการผลิตรายการเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว บริษัทต้องส่งมอบรายการ “กฎหมายหน้า ๑” พร้อมบันทึกรายการจำนวน ๑๕๐ ตอน ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง ให้คณะกรรมการตรวจรับ และ/หรือสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ตามกำหนด

๑๐. การชำระเงิน แบ่งเป็น ๕ งวด ดังนี้

งวดที่ ๑ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบขั้นตอนการผลิต (Production Plan) วิธีการนำเสนอ (Content /Story telling) การดำเนินงาน (Action Plan) ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และส่งมอบผลงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๑ - ๓๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ภายใน ๕๖ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

๑. เพลงประกอบรายการ ไต่เตล เครดิตท้ายรายการ และ Interlude ฉากกราฟิกรายการ รายการ “กฎหมายหน้า ๑”
๒. บันทึกรายการตอนที่ ๑ - ๓๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)
๓. สปอตโปรโมทกลาง (Spot Promote) ความยาว ๓๐ - ๔๕ วินาที จำนวน ๑ สปอต

งวดที่ ๒ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๓๑ - ๖๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๙๒ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการ มีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

๑. บันทึกรายการตอนที่ ๓๑ - ๖๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

งวดที่ ๓ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๖๑ - ๙๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๑๒๘ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

๑. บันทึกรายการตอนที่ ๖๑ - ๙๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)
๒. สปอตโปรโมทกลาง (Spot Promote) ความยาว ๓๐ - ๔๕ วินาที จำนวน ๑ สปอต

งวดที่ ๔ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๙๑-๑๒๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๑๖๔ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

บันทึกรายการตอนที่ ๙๑-๑๒๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

งวดที่ ๕ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๑๒๑-๑๕๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๒๐๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

บันทึกรายการตอนที่ ๑๒๑-๑๕๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

ราคาที่กำหนดรวมค่าผลิตและค่าภาษีมูลค่าเพิ่มเรียบร้อยแล้ว

๑๑. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ในกรณีที่บริษัทส่งมอบ Master ลง Hard disk ที่มีคุณภาพสูง ที่บรรจุไฟล์รายการ “กฎหมายหน้า ๑” บริษัทจะต้องรับประกันการใช้งานเป็นเวลา ๑ ปี นับถัดจากวันที่รับมอบซึ่งหากพบว่า Master รายการ “กฎหมายหน้า ๑” มีปัญหาข้อขัดข้อง ไม่สามารถใช้งานได้หรือมีข้อมูลผิดพลาด ผู้รับจ้างต้องดำเนินการแก้ไข ปรับปรุงหรือผลิตใหม่ตามที่เห็นสมควรภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งจากทางสำนักงานฯ

๑๒. ลิขสิทธิ์

๑๒.๑ รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๑๒.๒ ภาพต้นฉบับ (Footage) หรือลิขสิทธิ์ของงานที่เกิดขึ้น ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๑๒.๓ การนำภาพส่วนหนึ่งส่วนใดของรายการไปเผยแพร่ ต้องได้รับอนุญาตและอ้างอิงจากสถานีวิทยุโทรทัศน์รัฐสภาและ/หรือสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร




๙๖



ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มีใ้ใช้งานก่อสร้าง

๑. ชื่อโครงการ โครงการผลิตรายการโทรทัศน์รัฐสภา ในส่วนที่สถานีฯ ผลิตเองและจัดจ้างเอกชนผลิตบางส่วน รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ประกอบด้วย ค่าจ้างจัดทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างจัดทำสื่อบันทึก/จัดทำสื่อบันทึกเหตุการณ์ จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความคิดเห็น จำนวน ๑๕๐ ตอน”

๒. หน่วยงานเจ้าของโครงการ : สถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์รัฐสภา
สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๓. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ๑,๘๐๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งล้านแปดแสนบาทถ้วน)

๔. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ๔ ส.ค. ๖๔
เป็นเงิน ๑,๘๐๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งล้านแปดแสนบาทถ้วน)

๕. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

๕.๑ ใช้ราคากลางโดยสืบราคาจากท้องตลาด (จากผู้มีอาชีพรับจ้าง)

๕.๒ บริษัท ครีเอทีฟ ซอร์ส จำกัด เลขที่ ๑๔ ต.บางแก้ว อ.บางพลี จ.สมุทรปราการ

๕.๓ บริษัท ไบรท์ ทีวี จำกัด เลขที่ ๒๒๓/๒ ม.๔ ต.ปากเกร็ด อ.ปากเกร็ด จ.นนทบุรี

๕.๔ บริษัท แอ็กเน็ด จำกัด ๖๙๗/๑๔ ถ.สุทธิสารวินิจฉัย แขวงดินแดง เขตดินแดง กทม.

๕. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

๑. นายกิตติพงษ์ เฉลิมศรีสุข นักวิชาการโสตทัศนศึกษาเชี่ยวชาญ

๒. นายจักรินทร์ ทองบพิตร นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ

๓. นายพฤติ พรหมพงษ์ พนักงานราชการทั่วไป

ขอบเขตของงาน
จ้างจัดทำภาพข่าวจากสื่อ/จ้างจัดทำสื่อบันทึกเหตุการณ์จำลอง/ตัดต่อ/สำรวจความคิดเห็น
รายการ “กฎหมายหน้า๑”
จำนวน ๑๕๐ ตอน
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

๑. ความเป็นมา

รัฐสภาในฐานะของสถาบันหนึ่งซึ่งเป็นรากฐานของประชาธิปไตย โดยเฉพาะงานด้านนิติบัญญัติมีอำนาจหน้าที่ที่สำคัญประการหนึ่ง คือ การตรากฎหมายต่างๆ ที่มีความสำคัญ อาทิ การสถาปนารัฐธรรมนูญการตราพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญ การตราพระราชบัญญัติ(กฎหมายทั่วไป) การให้ความเห็นชอบหรือไม่เห็นชอบพระราชกำหนด การให้ความเห็นชอบในการทำหนังสือสัญญา(ทางกฎหมาย)บางประเภท โดยกฎหมายที่ออกมาบังคับใช้กับสังคมตลอดระยะเวลายาวนานที่ผ่านมาเป็นจำนวนมาก และช่องทางที่จะทำให้ประชาชนได้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องกฎหมายยังมีน้อย กอปรกับความรู้สึกของประชาชนที่ยังติดใจว่ากฎหมายเป็นเรื่องยากที่จะทำความเข้าใจ ซึ่งส่งผลให้ช่องทางในการรับรู้และเรียนรู้กฎหมายต่างๆ ของประชาชนลดน้อยตามไปด้วย

ดังนั้น เพื่อให้ประชาชนคนไทย ในฐานะผู้ทรงอำนาจอธิปไตยและเป็นผู้เลือกผู้แทนปวงชนชาวไทย ไปทำหน้าที่ตรากฎหมายเพื่อบังคับใช้กับสังคมส่วนรวม ได้มีความรู้ความเข้าใจกฎหมายต่างๆ ที่บังคับใช้ในสังคม ได้รับรู้และเรียนรู้กฎหมายได้ง่ายและมากยิ่งขึ้น สถานีวิทยุโทรทัศน์รัฐสภาจึงได้ดำเนินการผลิต รายการ “กฎหมายหน้า๑” เพื่อนำเสนอกฎหมายในรูปแบบของรายการที่น่าประเด็นข่าวที่น่าสนใจที่เกิดขึ้นรายวัน มาประกอบการนำเสนอโดยหยิบยกภาพเหตุการณ์ การบรรยายเรื่องตามข้อเท็จจริงของข่าวที่เกิดขึ้นนั้นๆ ประกอบกับการหยิบยกข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องมาอธิบายทำความเข้าใจเป็นภาษาที่เข้าใจง่ายโดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิทางด้านกฎหมาย ซึ่งจะทำให้ประชาชนในฐานะผู้ชมรายการจะได้รรถรสการรับชมรายการ ทั้งความรู้ทางด้านกฎหมายและการติดตามข่าวสารที่เกิดขึ้นควบคู่กันไป

๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อนำเสนอกฎหมายผ่านทางกรออธิบายข่าวสารเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน
- ๒.๒ เพื่อให้ประชาชนได้เข้าใจความสำคัญของกฎหมายที่สัมพันธ์กับเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน

๓. คุณสมบัติผู้เสนอราคา

- ๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย
- ๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
- ๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
- ๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
- ๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๓.๗ เป็นบุคคลธรรมดาหรือนิติบุคคล ผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ณ วันประกาศประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม ในการประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e-GP) ของกรมบัญชีกลาง

๓.๑๑ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีความเชี่ยวชาญและมีประสบการณ์ในการผลิตและเผยแพร่รายการโทรทัศน์ โดยต้องมีหลักฐานแสดงว่ามีประสบการณ์และผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์ โดยต้องประกอบกิจการดังกล่าวมาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ปี นับถึงวันยื่นเสนอราคา

๓.๑๒ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์ ในวงเงินไม่น้อยกว่า ๗๐๐,๐๐๐.- บาท (เจ็ดแสนบาทถ้วน) จำนวน ๑ ผลงาน และต้องเป็นผลงานที่เป็นคู่สัญญาโดยตรงกับส่วนราชการ หน่วยงานตามกฎหมายว่าด้วยระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น หน่วยงานอื่นซึ่งมีกฎหมายบัญญัติให้มีฐานะเป็นราชการบริหารส่วนท้องถิ่น รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานเอกชน ที่สำนักงานฯ เชื่อถือ หรืออย่างใดอย่างหนึ่ง โดยแสดงหลักฐานเป็นหนังสือรับรองหรือสัญญาจ้างหรือหลักฐานอื่นใดที่เกี่ยวข้อง ต่อคณะกรรมการ

๓.๑๓ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ โดยสำเนาตัวอย่างรายการลงแผ่น DVD พร้อมกับ Proposal ที่มีรายละเอียดของรายการตัวอย่างดังกล่าว ยื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา

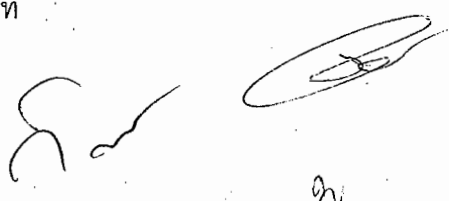
๓.๑๔ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีบุคลากรที่มีความรู้ ความชำนาญด้านการผลิตรายการที่มีคุณภาพ และประสบการณ์การทำรายการประเภทเดียวกันกับงานจ้างดังกล่าว เช่น ผู้กำกับรายการ ผู้เขียนบทโทรทัศน์ ผู้สร้างสรรค์รายการ ช่างภาพและช่างเทคนิค นักแสดงที่มีประสบการณ์ ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพ ฯลฯ เป็นต้น ทั้งนี้ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องแสดงประวัติและผลงานของบุคลากรที่เกี่ยวกับการผลิตรายการโทรทัศน์ต่อคณะกรรมการด้วย

๓.๑๕ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องมีอุปกรณ์การถ่ายทำรายการที่มีระบบ Full HD (Hi-Definition) หรือระบบอื่นที่เทียบเท่าหรือสูงกว่า และอุปกรณ์อื่น ๆ ที่ใช้ในการถ่ายทำรายการ ใช้ในการตัดต่อภาพและเสียง ออกแบบกราฟิกที่มีคุณภาพ เทคโนโลยีที่ทันสมัย โดยมีหลักฐานภาพถ่ายว่าได้ใช้งานอุปกรณ์ดังกล่าวจริงจากผลงานที่ผ่านมาของบริษัทฯ (ตามที่กำหนดในข้อ ๔.๑๑)

๓.๑๖ ผู้เสนอราคาต้องมีที่ปรึกษาด้านกฎหมายที่มีความรู้ความสามารถประสบการณ์เป็นที่ยอมรับในสังคม โดยมีวุฒิการศึกษาไม่ต่ำกว่านิติศาสตรบัณฑิตและมีใบอนุญาตประกอบวิชาชีพทนายความ

๔. รูปแบบรายการหรือคุณลักษณะเฉพาะการจัดจ้างทำรายการ มีรายละเอียดดังนี้

๔.๑ ผลิตเพลงประกอบรายการ ไตเติ้ล Interlude และเครดิตท้ายรายการ รายการ "กฎหมายหน้า ๑" ที่มีความน่าสนใจ ทันสมัย และเหมาะสมกับเนื้อหารายการที่ให้ความรู้แก่ผู้ชมในเรื่องกฎหมายที่เกี่ยวข้องในชีวิตประจำวัน รวมกันความยาวไม่น้อยกว่า ๑ นาที



๔.๒ ผลิตภาพข่าวหน้า ๑ หนังสือพิมพ์ทั้งภาษาไทยและต่างประเทศ(ฉบับเต็มหน้า) และ ภาพหนังสือพิมพ์ครึ่งบนและครึ่งล่าง อย่างละ ๑ ภาพ ต่อ ๑ ตอน จำนวน ๑๕๐ ตอน ทั้งนี้ผู้จ้างสามารถ ปรับรูปแบบโครงสร้างรายการได้ตามความเหมาะสมของเนื้อหาในแต่ละตอน

๔.๓ รวบรวมข้อมูลเนื้อหาข่าวและข้อกฎหมายที่ได้รับการตรวจสอบความถูกต้องจากที่ปรึกษากฎหมาย ของทางบริษัทเพื่อที่จะนำเสนอในรายการ โดยจัดทำเป็นเอกสารประกอบการดำเนินรายการ ตอนละ ๑ ชุด จำนวน ๑๕๐ ตอน

๔.๔ ผลิตScoopประเด็นข่าวเต็มรูปแบบพร้อมภาพ insert เรื่องราวเหตุการณ์เกี่ยวข้องกับข่าว ภาพกราฟิก พร้อมเสียงบรรยายเล่าเรื่องประกอบ ตอนละ ๑ ประเด็น ประเด็นข่าวละไม่น้อยกว่า ๓ นาที จำนวน จำนวน ๑๕๐ ตอน ทั้งนี้ผู้จ้างสามารถ ปรับรูปแบบโครงสร้างรายการได้ตามความเหมาะสมของเนื้อหา ในแต่ละตอน

๔.๕ ผลิตScoopเหตุการณ์จำลอง,เสียงบรรยายพร้อม Insert เนื้อหาของกฎหมายที่เกี่ยวข้องประกอบ ความยาวไม่น้อยกว่า ๓ นาที จำนวน ๑๕๐ ตอน ทั้งนี้ผู้จ้างสามารถปรับรูปแบบโครงสร้างรายการได้ตาม ความเหมาะสมของเนื้อหาในแต่ละตอน

๔.๖ จัดทำสำรวจสถิติจำนวนผู้รับชมรายการโดยรูปแบบการสำรวจกลุ่มผู้รับชมเป็นไปตามที่ผู้ว่าจ้าง กำหนดหรือตามช่องทางที่ทางรายการกำหนดและจัดทำรายงานเป็นเอกสารตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด จำนวน ๓๐ ตอน

๔.๗ เมื่อได้รับการคัดเลือกให้เป็นผู้ผลิตรายการแล้ว ต้องนำเสนอขั้นตอนการผลิต หรือ Production Plan แนวคิดหลักหรือ Key Concept รูปแบบ หรือ Program Pattern พร้อม แผนการดำเนินงาน Action Plan ภายใน ๗ วันนับจากวันลงนามในสัญญา

๔.๘ ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานด้านการถ่ายทำกับบุคคลหรือสถานที่ โดยผู้รับจ้างเป็นผู้รับผิดชอบ ค่าใช้จ่ายในการประสานงาน หรือค่าใช้จ่ายในการขอใช้สถานที่

๔.๙ ผู้รับจ้างต้องดำเนินการบันทึกภาพ/ถ่ายทำรายการด้วยกล้องที่มีความละเอียดเป็น Full HD (High Definition) พร้อมอุปกรณ์ในการถ่ายทำที่มีคุณภาพสำหรับผลิตรายการนอกสถานที่

๔.๑๐ ผู้รับจ้างต้องมีความรู้ ความชำนาญด้านการผลิตรายการ ประสบการณ์ในการถ่ายทำรายการ และตัดต่อภาพและเสียงและนักแสดงที่มีประสบการณ์ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพ

๔.๑๑ ผู้รับจ้างต้องมีอุปกรณ์ในการถ่ายทำรายการโทรทัศน์ที่มีความพร้อมในการถ่ายทำรายการนอก สถานที่ อย่างน้อยต้องประกอบด้วย

๔.๑๑.๑ กล้องถ่ายทำรายการ ที่มีความละเอียดเป็น Full HD (High Definition)

๔.๑๑.๒ ชุดไฟแบบมาตรฐานสำหรับผลิตรายการ ทั้งในและนอกสถานที่ อย่างน้อย ๓ ดวง

๔.๑๑.๓ ไมโครโฟนเหน็บเสื่อชนิดมีสายหรือไร้สาย(wireless) อย่างน้อย ๒ ชุด (โดยแต่ละชุด

มีตัวรับสัญญาณ และตัวส่งสัญญาณ)

๔.๑๒ ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายดังนี้

๔.๑๒.๑ ค่ารวบรวมข้อมูลข่าว พร้อมลงเสียงบรรยาย

๔.๑๒.๒ ค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปถ่ายทำรายการ และสถานที่ถ่ายทำเทป

๔.๑๒.๓ ค่าถ่ายทำและบันทึกรายการ

๔.๑๒.๔ ค่าตัดต่อภาพและเสียง

๔.๑๒.๕ ค่าจัดทำของที่ระลึกแจกในการสำรวจความคิดเห็นให้กับผู้ชม จำนวน ๑๐๐ ชิ้น

ตามที่ผู้ว่าจ้างกำหนด (ข้อ ๔.๖)



๔.๑๒.๕ ค่าใช้จ่าย...

๔.๑๒.๖ ค่าใช้จ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับการผลิตทั้งหมด (ถ้ามี)

๔.๑๓ ผู้รับจ้างต้องนำรายการที่ผลิตเสร็จเรียบร้อยแล้วส่งให้ผู้ว่าจ้างตรวจสอบความถูกต้องก่อนและหากมีการแก้ไข ผู้รับจ้างต้องดำเนินการแก้ไขให้แล้วเสร็จเรียบร้อยตามที่กำหนดของผู้ว่าจ้าง

๔.๑๔ ภาพและเทปรายการโทรทัศน์ที่ผลิตและเผยแพร่ออกอากาศแล้ว รวมทั้งการจัดทำกราฟิกจากการผลิตรายการ ถือว่าเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๔.๑๕ ในกรณีจำเป็นเร่งด่วน ผู้รับจ้างต้องสามารถปฏิบัติงาน หรือผลิตเทปโทรทัศน์ได้ทันตามวันเวลา และเงื่อนไขที่สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรกำหนด

๔.๑๖ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะสั่งให้ผู้รับจ้างทำงานพิเศษซึ่งไม่ได้แสดงไว้ หรือรวมอยู่ในเอกสารสัญญา หากงานพิเศษนั้นๆ เกี่ยวเนื่องกับการแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหา รูปแบบรายการให้มีความครบถ้วนสมบูรณ์

๔.๑๗ ราคาที่กำหนดรวมค่าผลิตและค่าภาษีมูลค่าเพิ่มเรียบร้อยแล้ว

๕. การจัดทำข้อเสนอทางเทคนิค

ผู้เสนอราคาต้องเสนอเอกสารหลักฐานให้ครบถ้วนถูกต้อง ประกอบด้วย

คุณสมบัติผู้เสนอราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเสนอเอกสารหลักฐานตามบัญชีเอกสารส่วนที่ ๑ และข้อเสนอด้านเทคนิค โดยจัดทำเป็นเอกสารในรูปแบบของ PDF File ดังนี้

- ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเสนอประวัติ ประสบการณ์ทำงาน ผลงานที่ผ่านมา และเอกสารแสดงถึงความพร้อมของผู้ยื่นข้อเสนอ ทั้งทางด้านบุคลากรที่มีความรู้ความชำนาญ นักแสดงที่มีประสบการณ์ความสามารถในการถ่ายทอดเรื่องราวที่มีคุณภาพและอุปกรณ์การถ่ายทำที่มีระบบ Full HD (ตามที่กำหนดในข้อ ๓.๑๔ - ๓.๑๖)

- ผู้ยื่นข้อเสนอต้องนำเสนองาน (Presentation) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” เพื่อประกอบการพิจารณาคัดเลือก โดยมีรายละเอียดดังนี้

๑. จัดทำข้อเสนอการดำเนินงาน (Proposal) และตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ซึ่งมีรายละเอียดต่างๆ ดังนี้

- ตัวอย่างงาน ตามที่กำหนดในข้อ ๔.๑, ๔.๒, ๔.๔, ๔.๕, ๔.๖ อย่างละ ๑ ชิ้นงาน

- แนวความคิดหลัก (Concept) และความคิดสร้างสรรค์ (Creative & Ideas)

- รูปแบบรายการ และวิธีการนำเสนอ (Format and Presentation) ที่ได้รับการสร้างสรรค์อย่างน่าสนใจและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์งาน

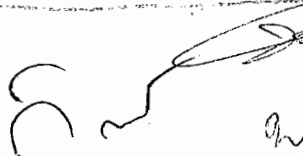
- แนวทางการถ่ายทำรายการ อาทิ ฉาก/สถานที่ถ่ายทำการใช้กล้อง และอุปกรณ์การถ่ายทำ เป็นต้น

๒. ตัวอย่างบทโทรทัศน์ของแต่ละตัวอย่างงานแบบ Semi - Script อย่างน้อย ๑ ตอน ตามรูปแบบรายการที่นำเสนอโดยอยู่ในข้อกำหนดรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของงาน

✓ - ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นตัวอย่างผลงานการผลิตรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ซึ่งเป็นผลงานที่ผ่านมาและตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” โดยบันทึกลงแผ่น DVD โดยนำมายื่น ณ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ถ.ประดิพัทธ์ ภายใน ๓ วันทำการ นับถัดจากวันยื่นเสนอราคา

๖. เกณฑ์การพิจารณา

๖.๑ ในการพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร จะพิจารณาคัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคาและจะพิจารณาจากราคารวม



๖.๒ การพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร จะพิจารณาจากหลักเกณฑ์การประเมินค่าประสิทธิภาพต่อราคา (Price Performance) ในการพิจารณาผู้ชนะการยื่นข้อเสนอ สำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร จะพิจารณาโดยให้คะแนนตามปัจจัยหลักและน้ำหนักที่กำหนด ดังนี้

(๑) ราคาที่ยื่นข้อเสนอ (Price) กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๓๐

(๒) ข้อเสนอด้านเทคนิค กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐

รายละเอียดขอบเขตการพิจารณาด้านเทคนิค

รายละเอียดขอบเขตการพิจารณา (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ประกอบด้วย)		คะแนนที่ได้รับ
ข้อพิจารณาด้านเทคนิค กำหนดน้ำหนักเท่ากับร้อยละ ๗๐		(๑๐๐ คะแนน)
๑.	ข้อมูลพื้นฐานของบริษัทและผลงานที่ผ่านมา (Presentation) (รวม ๓๐ คะแนน) พิจารณาจาก - ความน่าเชื่อถือของบริษัท ประวัติ ประสบการณ์ความเชี่ยวชาญและผลงานที่ผ่านมา (๑๐ คะแนน) - คุณสมบัติและความพร้อมของบุคลากรการผลิต นักแสดง (๑๐ คะแนน) - ความพร้อมด้านอุปกรณ์ในการผลิต (๑๐ คะแนน)	(๓๐ คะแนน)
๒.	ข้อเสนอการดำเนินงาน (Proposal) และตัวอย่างรูปแบบรายการที่จะนำเสนอ (Demo) รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ในรูปแบบที่สร้างสรรค์อย่างน่าสนใจและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์งาน และตัวอย่างบทรายการโทรทัศน์แบบ Semi – Script อย่างน้อย ๑ ตอน (รวม ๗๐ คะแนน) พิจารณาจาก - ด้านเนื้อหา จะพิจารณาความน่าเชื่อถือของข้อมูล, ความน่าสนใจ, การลำดับและความชัดเจนของเนื้อหา, ความกระชับและครบถ้วน (๒๐ คะแนน) - การนำเสนอจะพิจารณาถึงรูปแบบรายการ, โครงสร้าง, จุดสร้างแรงดึงดูดในการรับชม, กลวิธีและเทคนิคในการเล่าเรื่อง มีมุมมองที่น่าสนใจ การแสดงของนักแสดงที่สมจริงสอดคล้องกับประเด็นนำเสนอ (๒๐ คะแนน) - การผลิตรายการจะพิจารณาถึงศิลปะและเทคนิคในการผลิต อาทิ เทคนิคการถ่ายทำ เทคนิคการตัดต่อ และการใช้กราฟิกประกอบเพื่อความสมบูรณ์ของรายการ (๒๐ คะแนน) - แผนการดำเนินงาน มีการวางแผนอย่างเป็นขั้นตอน และมีความพร้อมในการดำเนินการผลิตรายการตามแผนงานได้เป็นผลสำเร็จตามระยะเวลาตามที่กำหนดไว้ (๑๐ คะแนน)	(๗๐ คะแนน)
รวมทั้งหมด (๑๐๐ คะแนน)		

โดยกำหนดให้น้ำหนักรวมทั้งหมดเท่ากับร้อยละ ๑๐๐

- คณะกรรมการฯ จะพิจารณาผู้ยื่นข้อเสนอที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณาคุณสมบัติและการนำเสนอผลงาน (ข้อเสนอทางด้านเทคนิค) คะแนนรวมไม่น้อยกว่า ๘๐ คะแนน จากคะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์พิจารณา.../

เกณฑ์พิจารณา ทั้งนี้ เพื่อประโยชน์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎรเป็นสำคัญและถือว่าการตัดสินใจของสำนักงานฯ เป็นเด็ดขาด ผู้ยื่นข้อเสนอจะเรียกร้องค่าเสียหายใดๆไม่ได้

๗. ระยะเวลาการส่งมอบ

ผู้รับจ้างต้องนำเสนอขั้นตอนการผลิต (Production Plan) วิธีการนำเสนอ (Content /Story telling) การดำเนินงาน (Action Plan) ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา ทั้งนี้ คณะกรรมการฯ ต้องพิจารณาให้แล้วเสร็จภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่คณะกรรมการฯได้รับเอกสารจากบริษัท จากนั้นบริษัทจะต้องดำเนินการผลิตรายการทั้ง ๑๕๐ ตอน ให้แล้วเสร็จภายใน ๒๐๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญาโดยการส่งมอบงานรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ทั้งหมด ๑๕๐ ตอน แบ่งเป็น ๕ งวด งวดที่ ๑ จำนวน ๓๐ ตอนพร้อมเพลงประกอบรายการ ไตเติล และ Interlude เครดิตท้ายรายการ ฉากกราฟิกรายการ งวดที่ ๒ จำนวน ๓๐ ตอน งวดที่ ๓ จำนวน ๓๐ ตอน งวดที่ ๔ จำนวน ๓๐ ตอน และ งวดสุดท้าย ๓๐ ตอน รวมเป็น ๑๕๐ ตอน และเมื่อดำเนินการผลิตรายการเสร็จสิ้นเป็นที่เรียบร้อยแล้ว บริษัทต้องส่งมอบรายการ “กฎหมายหน้า ๑” พร้อมบันทึกรายการจำนวน ๑๕๐ ตอน ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง ให้คณะกรรมการตรวจรับ และ/หรือสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร ตามกำหนด

๑๐. การชำระเงิน แบ่งเป็น ๕ งวด ดังนี้

งวดที่ ๑ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบขั้นตอนการผลิต (Production Plan) วิธีการนำเสนอ (Content /Story telling) การดำเนินงาน (Action Plan) ภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และส่งมอบผลงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๑ - ๓๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ภายใน ๕๖ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

๑. เพลงประกอบรายการ ไตเติล เครดิตท้ายรายการ และ Interlude ฉากกราฟิกรายการ รายการ “กฎหมายหน้า ๑”
๒. บันทึกรายการตอนที่ ๑ - ๓๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)
๓. สปอตโปรโมทกลาง (Spot Promote) ความยาว ๓๐ - ๔๕ วินาที จำนวน ๑ สปอต

งวดที่ ๒ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๓๑ - ๖๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๙๒ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการ มีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

๑. บันทึกรายการตอนที่ ๓๑ - ๖๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

งวดที่ ๓ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๖๑ - ๙๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๑๒๘ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

๑. บันทึกรายการตอนที่ ๖๑ - ๙๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)
๒. สปอตโปรโมทกลาง (Spot Promote) ความยาว ๓๐ - ๔๕ วินาที จำนวน ๑ สปอต

งวดที่ ๔ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๙๑-๑๒๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๑๖๔ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

บันทึกรายการตอนที่ ๙๑-๑๒๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

งวดที่ ๕ เป็นจำนวนเงินในอัตราร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้าง เมื่อบริษัทได้ส่งมอบงานผลิตรายการ “กฎหมายหน้า ๑” ตอนที่ ๑๒๑-๑๕๐ ครบถ้วนสมบูรณ์ ภายใน ๒๐๐ วัน นับถัดจากวันลงนามในสัญญา และคณะกรรมการมีมติตรวจรับพัสดุตามรายการ ดังนี้

บันทึกรายการตอนที่ ๑๒๑-๑๕๐ ลงใน Hard disk ที่มีคุณภาพสูง รูปแบบไฟล์ .Mov และ MPEG ๔ (Full HD : Frame rate ๒๕ FPS)

ราคาที่กำหนดรวมค่าผลิตและค่าภาษีมูลค่าเพิ่มเรียบร้อยแล้ว

๑๑. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

ในกรณีที่บริษัทส่งมอบ Master ลง Hard disk ที่มีคุณภาพสูง ที่บรรจุไฟล์รายการ “กฎหมายหน้า ๑” บริษัทจะต้องรับประกันการใช้งานเป็นเวลา ๑ ปี นับถัดจากวันที่รับมอบซึ่งหากพบว่า Master รายการ “กฎหมายหน้า ๑” มีปัญหาข้อขัดข้อง ไม่สามารถใช้งานได้หรือมีข้อมูลผิดพลาด ผู้รับจ้างต้องดำเนินการแก้ไข ปรับปรุงหรือผลิตใหม่ตามที่เห็นสมควรภายใน ๗ วัน นับถัดจากวันที่ได้รับแจ้งจากทางสำนักงานฯ

๑๒. ลิขสิทธิ์

๑๒.๑ รายการ “กฎหมายหน้า ๑” ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๑๒.๒ ภาพต้นฉบับ (Footage) หรือลิขสิทธิ์ของงานที่เกิดขึ้น ถือเป็นลิขสิทธิ์ของสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๑๒.๓ การนำภาพส่วนหนึ่งส่วนใดของรายการไปเผยแพร่ ต้องได้รับอนุญาตและอ้างอิงจากสถานีวิทยุโทรทัศน์รัฐสภาและ/หรือสำนักงานเลขาธิการสภาผู้แทนราษฎร

๗